



Il paiolo ribollente

Giornalino della Scuola Media Statale Sperimentale "Giuseppe Mazzini" e dell'I.C. "Via delle Carine"



Anno 14 Numero 4

marzo 2015



Io non mi drogo...

Janis Joplin, Kurt Cobain, Amy Winehouse, Jimi Hendrix e Jim Morrison, tutti vittime di uno stesso carnefice: la droga.

Per molti è una piaga sociale, mentre altri lottano per legalizzarla.

La droga è sempre stata al centro di animate discussioni relative anche ai suoi benefici medici; si pensa infatti che assumere sostanze stupefacenti diminuisca o attenui dolori fisici provocati da gravi malattie.

Cannabis, marijuana, hashish, eroina, ecstasy e morfina circolano liberamente nelle tasche di piccoli e grandi.

La percentuale di persone che assume droghe sintetiche è altissima ed è anche molto alta la percentuale dei ragazzi che assume le droghe semplici.

Lo "sballo" è quello stato mentale a cui punta l'adolescente quando vuole divertirsi; a volte chiuso nelle quattro mura di una discoteca, luogo in cui almeno 1/4 di loro è colpito da malori fisici e psichici.

Tra i più piccoli assumere droga è quasi un rito per entrare nel "gruppo", per sentirsi sempre un po' più grande e per raggiungere l'ebbrezza che si prova in bilico tra

la realtà e un'immaginazione illusoria.

Gli effetti della droga sul corpo sono visibilmente atroci, come l'invecchiamento precoce e il mal funzionamento del sistema nervoso. Ma anche sulla mente sono distruttivi: cambio della personalità, rabbia improvvisa, perdita del senno, ma soprattutto perdita del senso delle proprie azioni.

Nell'adolescenza, in particolare, spesso si ha paura di crescere e di entrare in quel mondo tortuoso e difficilmente comprensibile che è quello "degli adulti"; con queste premesse molti di loro vedono nelle sostanze stupefacenti un rifugio sicuro dalla rapidità dello scorrere del tempo che porta con sé responsabilità non ancora necessarie né accettate.

Le mancanze che portano a quell'isolamento dalla società circostante sono quelle racchiuse all'interno del nucleo familiare; un luogo che dovrebbe essere un guscio protettivo si trasforma in un territorio privo di dialogo e confronto che spinge quasi l'adolescente a cercare un punto di riferi-



Continua a pag. 2

I SOGNI: le nostre macchine del tempo

In senso stretto, i sogni sono immagini e pensieri, suoni, voci e sensazioni soggettive vissute quando dormiamo. Possono includere persone che conosciamo e perfetti sconosciuti, luoghi noti e posti mai visti prima. A volte si limitano a ricordarci eventi acca-

duti durante la giornata. Altre volte possono anche richiamare i nostri più oscuri segreti, le paure e le fantasie più intime.

Tutti sogniamo, e ci sembra una cosa del tutto naturale e comune ma dietro a questa azione abituale ci sono misteri che l'uomo cerca

di svelare da sempre.

Freud riteneva che i sogni fossero una finestra del nostro inconscio e molti studiosi la pensano come lui, ma ci sono centinaia di teorie in competizione su ciò che sono i sogni e sul loro scopo.

Spesso i sogni fanno riferimento a qualcosa accaduta durante la giornata ma a vol-

Continua a pag. 2

Continua dalla prima pagina: DROGA

mento, una fonte di aiuto alternativa e semplice come la droga.

Ma il drogato, pur essendo una vittima di se stesso, degli altri, di una situazione, non è un "malato".

La droga è la fuga dei deboli da situazioni di insoddisfazione, di vuoto, di paura, di mancanza, di ideali, di delusione.

Parlare infatti serve a poco, occorrono l'opera e la collaborazione di tutti, soprattutto di noi giovani, per poter ancora sperare di riuscire a realizzare, nonostante tutto, una società futura sana ed equilibrata, dove lo spettro della droga sia soltanto un brutto sogno da dimenticare.

"La vita è un equilibrio sopra la follia" dice Vasco Rossi in una sua canzone, per sottolineare il fatto che nella vita ci sono alti e bassi, situazioni difficili che si devono attraversare e superare, perché come sappiamo il tempo non si ferma mai. Ma la vita, pur essendo qualcosa di imprevedibile, a volte si imbatte in atti sconsiderati proprio come la droga. Ebbene sì, i giovani, i ragazzi proprio come noi, trovano nell'uso di queste sostanze una via d'uscita (nonostante l'effetto non duri molto), cioè una via di salvataggio da un mondo in cui non si sentono più pienamente soddisfatti.

FRANCESCA 3B

Continua dalla prima pagina: SOGNI

te sogniamo cose bizzarre e che sembrano non avere alcun senso. Ma nonostante i sogni possano essere molto complicati riescono anche a mettere ordine nei nostri

ma inizialmente restava in vita gli comunicavano che non ce l'avrebbe fatta. Allora Io e le mie amiche disperate prendevamo ispirazione da un film e trovavamo un modo per cambiare la successione degli avvenimenti.

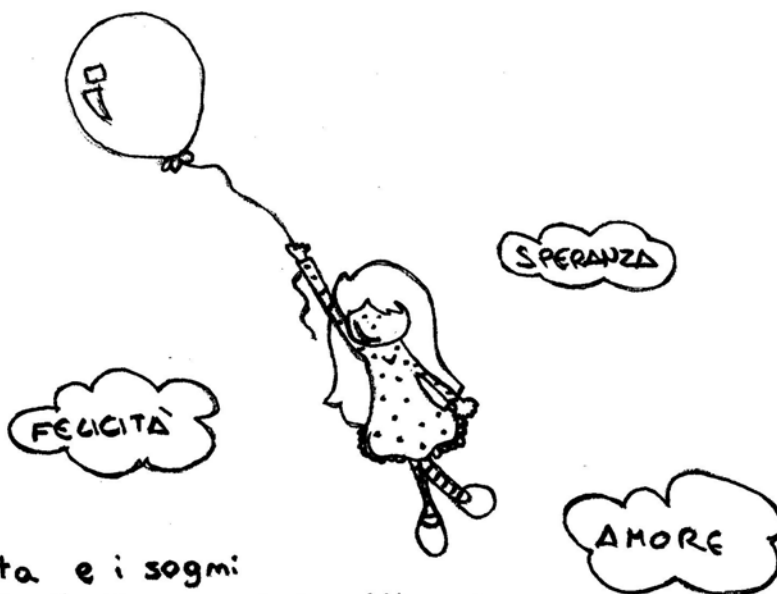
La cosa più particolare dei sogni secondo me è che riusciamo davvero a percepire i sentimenti dei personaggi, spesso anche più che nella realtà. E' come se tutte le emozioni che di solito teniamo nascoste e che non manifestiamo riemergano dalle parti più oscure di noi scoppiando in

un'esplosione di disperazione e ansia, rabbia e frustrazione.

Si dice anche che i sogni siano desideri, quei desideri che l'uomo tiene nascosti anche a se stesso. Spesso è proprio così, ci sta sempre, o almeno molte volte, un fondo di qualcosa che vorremo davvero. Anche nel sogno che ho riportato sopra, ragionandoci ho scoperto che c'era un lato positivo che ha dato senso a quel sogno sadico e angosciante.

Abbiamo tutti le nostre macchine del tempo. Alcune ci riportano indietro, e si chiamano ricordi. Altre ci portano avanti, e si chiamano *SOGNI*

Sara, 3B



La vita e i sogni
sono fogli di uno stesso libro:
leggerli in ordine è vivere,
sfogliarli a caso è sognare.

- Arthur Schopenhauer -

pensieri.

In questo periodo i sogni mi tormentano molto, ne faccio di straniissimi e contrariamente a come mi succedeva in passato riesco a ricordarli abbastanza bene anche da sveglia.

Ultimamente collego spesso i sogni alla realtà e a volte ne associo i ricordi e scambio un sogno per un accaduto realmente avvenuto e viceversa.

Anche se i sogni sono abbastanza privati mi piace parlarne per mantenerne il ricordo e cercarne un senso.

L'altra notte per esempio ho sognato che una mia amica affondava un coltello nella schiena di un'altra amica e anche se la vitt-

IL LINGUAGGIO DEL **CORPO** E LE MICROESPRESSIONI

Attraverso un piccolo movimento una persona può capire se un'altra le sta mentendo. Come? Attraverso delle microespressioni. Basta un piccolo movimento del labbro o del dito della mano sinistra e si capisce se una persona ti sta dicendo la verità o no, se è sorpresa, arrabbiata o disgustata. Il dottor Paul Ekman, uno psicologo statunitense, ha scritto molti libri e saggi su questo argomento, tra cui "Te lo leggo in faccia" e "I volti della menzogna" in cui spiega come sia possibile riconoscere le espressioni vere di un'emozione da quelle false. Il dottor Ekman ha detto che le espressioni facciali o le emozioni non sono determinate dalla cultura di un posto oppure dalle tradizioni, ma che sono uguali in tutto il mondo. Nel 1972 ha osservato una tribù isolata dal mondo ed

ha riconosciuto le espressioni "base" tra cui rabbia, felicità, divertimento o tristezza. Per esempio, se una persona è veramente sorpresa ha la bocca leggermente aperta, gli occhi rilassati e le sopracciglia distese. Se invece è arrabbiata ha le sopracciglia leggermente aggrottate e labbra ristrette, mentre se è veramente felice quando sorride ha delle piccole rughe attorno agli occhi, le guance più su e un movimento del muscolo che "riscontra" l'occhio. Si può capire se stai mentendo anche dal tono della voce, che, mentre stai dicendo la bugia, si abbassa. Gli studi sulla menzogna non si basano solamente sulla faccia, ma anche sul resto del corpo. Dagli studi del dottor Paul Ekman, hanno tratto anche una serie, che si chiama "Lie to me",

che parla appunto di un dottore che ha una compagnia che risolve casi semplicemente vedendo se e quando una persona mente. Io trovo questo argomento molto interessante, anche perchè è assolutamente vero che quando una persona dice una bugia fa dei leggeri movimenti. Per esempio, una mia amica quando muove leggermente il labbro inferiore e, vedendo questo movimento, capisco immediatamente se mi sta mentendo o no. E' molto utile perchè riesci a capire molto di più la realtà e a non essere superficiali nei rapporti con le persone o nel giudicare una cosa soltanto dalle parole.



JAZZ

« In genere, il jazz è sempre stato come il tipo d'uomo con cui non vorreste far uscire vostra figlia. »

Duke Ellington

Questa definizione è più che giusta e riassume tutto quello che il jazz rappresenta. Il jazz non è solo un semplice genere musicale, ma qualcosa di più complesso, un modo di vivere, di pensare, una forma di libertà, di voglia di uscire dagli schemi. E' nato come musica popolare, ma allo stesso tempo colta. Ha influenzato diversi altri generi come il funky, e persino la musica classica ("Golliwogg's Cakewalk" di Debussy), ma è comunque musica in continua evoluzione, che è sempre pronta ad accogliere nuovi stimoli e contaminazioni, anche se oggi non assistiamo più a fenomeni di rottura epocali come il be-pop.

Non voglio parlare di grandi jazzisti del passato, di Charlie Parker o di Louis Armstrong, ma di grandi jazzisti di adesso. Posso dire che le grandi tendenze di oggi sono rappresentate da alcuni musicisti come Stanley Clark (un bassista



fenomenale, che si è aggiudicato ben 4 Grammy Award), Keith Jarrett (geniale pianista americano, un maestro dell'improvvisazione), Chick Corea (anch'esso un grande pianista e tastierista americano) e Stefano Bollani (più grande pianista italiano jazz, senza ombra di dubbio). Poi ci sono molti altri jazzisti, che però non sono sicuramente al livello di questi che ho elencato.

Il mio preferito però è Herbie Hancock, un tastierista americano che ha uno stile unico. Suona principalmente jazz-funk, e jazz modale, e deve essere una persona molto originale. E' un buddista praticante, e nei suoi concerti gira sempre con una tastiera Roland AX-7 al collo, come se fosse una chitarra. Con una mano esegue la melodia e improvvisa, con l'altra distorce il suono, dando vita a brani spettacolari. E' un vero e proprio genio e vi consiglio assolutamente di ascoltarlo su Youtube. E' difficile stabilire quale sia il suo brano migliore, poiché sono tutti straordinari. In ogni caso vi consiglio "Chameleon", che mi ha fatto fare sogni stravaganti per una intera settimana e Cantaloupe Island, forse il suo brano più famoso.

E' stato grazie a lui che mi sono appassionato alla musica jazz e spero che faccia lo stesso effetto anche a voi.

Show them who you are

Your all alone
you have a sad face
your crying in silence
your hiding your feelings

all the time
your hiding all the pain in you
you feel alone when your with them
you feel invisible, like no one
ever saw you, ever feel you, ever miss you

even if lots of people teas you
even they say bad things to you
even they laugh at you
don't lose your faith, be strong

RIT:

Show them who you are
Show them that they're wrong
And one day you'll rise on the dome
And you'll shine on the dark

Show them who you are
Show them you can do it alone
And they'll realize you we're great

You've been in silence in your whole life
It's time to change your path
It's time to get out from your
Miserable cage
It's time to face all your problems

It's time for you to show them all you can,
what your made of, what you can do,
show them who you really are!!!!!!

(repeat RIT 2x)

Show them that you can
Do it alone!!!!!!

FAGLI VEDERE CHI SEI

Sei tutta sola
Hai una faccia triste
Stai piangendo in silenzio
Stai nascondendo i tuoi sentimenti

Tutte le volte
Stai nascondendo tutto il tuo dolore
Ti Senti sola quando stai con loro
Ti Senti invisibile, come nessuno
Ti hai mai visto, ti hai mai sentito, ti hai mai
mancato

Anche se tante persone ti prendono in giro
Anche se parlano male di te
Anche se ridono di te
Non perdere mai la fede, sii forte

RIT:

Fagli vedere chi sei
Fagli vedere che si sbagliano loro
E un giorno ti alzerai nella cupola
E tu brillerai nel buio

Fagli vedere chi sei
Fagli vedere che puoi farcela da sola
E loro realizzeranno che sei grande

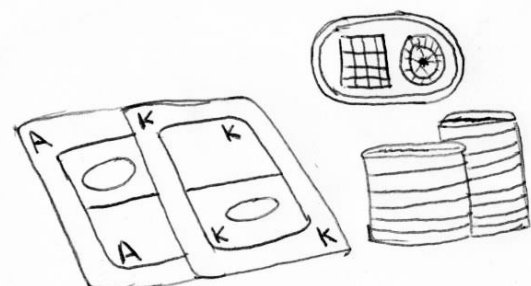
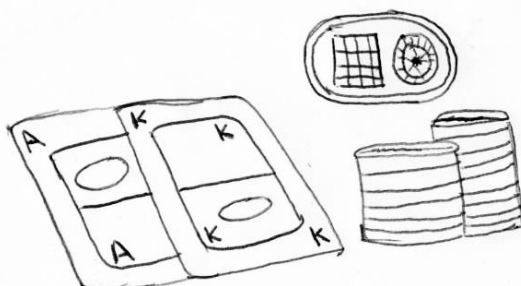
Stavi in silenzio per tutta la tua vita
E' ora di cambiare la tua strada
E' ora di uscire nella tua gabbia miserabile
E' ora di affrontare i tuoi problemi

E' ora di fagli vedere tutto quello che puoi,
di cosa sei fatta, cosa puoi fare,
fagli vedere chi sei davvero!!!!!!

(ripetere RIT 2x)

Fagli vedere che puoi farcela
Da sola!!!!!!

Angel 3B



17 marzo: la festa del trifoglio

Per noi il 17 marzo è una giornata come tante, ma per altri no.

Per gli irlandesi, il 17 marzo, ricorre la festa di San Patrizio, meglio nota come "Festa del Trifoglio".

La Festa di San Patrizio è stata inserita all'inizio del XVII secolo.

Per questa ricorrenza viene organizzata una grande parata, dove viene coinvolta tutta l'Irlanda!!!

Non soltanto per gli irlandesi questa festa è importante, difatti anche gli abitanti dell'Australia, dell'America e dell'Inghilterra celebrano la festa di San Patrizio.

Per tradizione ogni abitante di questi 4 Stati deve indossare almeno qualcosa di verde: un cappello, delle scarpe, una sciarpa...senò riceverà in cambio molti pizzicotti!

In particolare gli irlandesi, emigrati in Italia, continuano a festeggiarla, bevendo birra e vestendosi di verde.

Due sono le cose che non potrebbero mancare mai ad un San Patrizio degno di questo nome: la birra e la



musica!!!

Se mai vi capiterà di partecipare a una Festa del Trifoglio vi accorgete che queste due cose non mancheranno mai..... e se non ci saranno vuol dire che avete sbagliato festa o vi hanno fatto uno scherzo.

Noi italiani questa festa non la festeggiamo, ma nel 2012 abbiamo creato un "banchetto" in onore di questa festa tanto amata, Stout & Porter Festival.

In quel sabato 17 era possibile partecipare al brunch, con menu BBQ e vegetariano abbinato alle birre del festival.

Nel 2014 ci fu una grande svolta per il Patrick's Day: ormai la festa era diventata così celebre che anche i non irlandesi la celebravano (questo mi fa pensare che noi non facciamo parte dei "non irlandesi", vabbè, andiamo avanti). La festa più grande di quell'anno fu quella di Dublino: tra parate, feste, fuochi d'artificio e follie varie si festeggia non per un giorno soltanto ma per tutto il weekend!!!

Era così grande che ti perdevi il tuo cappello verde... ed ecco subito i pizzicotti, ahi!

Per l'occasione giunsero in città irlandesi da ogni angolo del Paese, ma anche provenienti dall'estero. Migliaia erano anche gli stranieri, tra cui moltissimi italiani, che organizzarono un fine settimana per le strade di Dublino.

Il quartiere di Temple Bar si animò come non mai, giovani e meno giovani bivaccavano fuori dai pub ininterrottamente e tutti avevano un boccale di birra in mano. L'atmosfera che si respirava a Dublino durante la festa di San Patrizio fu unica!

La festa di San Patrizio a Dublino iniziò venerdì 14 marzo con vari eventi, tra i quali un festival del Céilí, luna park, caccia al tesoro, corsa su strada di 5 chilometri, artisti di strada e, naturalmente, la spettacolare e coloratissima parata del 17 marzo.

Questo mi fa un po' rosicare. Perché da noi non si festeggia mentre in altri stati, come Irlanda, Inghilterra e America sì?

Questo a me pare proprio razzismo festivo!!!

Elisa 1A

Il gioco d'azzardo

Il gioco d'azzardo, consiste nello scommettere i nostri beni, per esempio il denaro, sull'esito di un evento che si avvera in futuro: la maggior parte delle volte la posta in gioco sono i soldi.

Chiunque può essere un giocatore d'azzardo, da un ragazzo di 10 anni a un signore di 90 (ed è questa la cosa più preoccupante dato che molti potrebbero rovinarsi la vita dal suo inizio alla sua fine).

Questo evento può verificarsi nell'ambito di un gioco come la roulette o di una gara, come le corse dei cavalli o dei cani, ma in qualsiasi attività che presenta un'incertezza sul risultato finale si presta a scommesse e quindi può essere usata per gioco d'azzardo.

Anche in rete può verificarsi il gioco d'azzardo a causa dei vari siti per scommesse o nei casinò online.

Il Gioco d'Azzardo è stato riconosciuto come una patologia nel 1980 dall'Associazione degli Psichiatri Americani; ed è stato classificato nel DSM (dipartimento salute mentale) come "disturbo del controllo degli impulsi non classificati altrove"

Il DSM ha definito il gioco d'azzardo come un "comportamento persistente, ricorrente e mal adattativo di gioco che comprende gli aspetti della vita personale, familiare e lavorativa del soggetto"; in pratica è un comportamento

che porta il giocatore a scommettere sempre di più infierendo negativamente sulla sua vita.

Il gioco d'azzardo può e deve essere definito come una DIPENDENZA, che si può trasformare in OSSESSIONE e alla fine in ROVINA.

A forza di giocare d'azzardo una persona può riportare diversi sintomi, come il bisogno di giocare somme di denaro sempre più grandi per raggiungere uno stato di eccitazione.

Spesso, per pagare, un giocatore ricorre a prestiti, magari chiedendo soldi a familiari o ad amici; in alcuni casi un giocatore può ricorrere addirittura ad indebitarsi con degli strozzini (persone meschine e pericolose che prestano soldi rivolgendoli indietro con gli interessi, spesso fregando la gente) mettendo a rischio se stesso e le persone a lui care.

L'alleato più pericoloso del gioco d'azzardo è la pubblicità che incentiva la gente e i ragazzi a scommettere sempre di più; però mi raccomando, nelle pubblicità c'è sempre il bollo dei diciottenni; allora sono delle persone per bene (naturalmente sono ironico al 400%), come se servisse a qualcosa, come se non si sapesse che i ragazzi minorenni entrano nei casinò e scommettono anche se è vietato.

È una vergogna avere un governo che non pensa ai milioni di persone che si abbrutiscono e si rovinano la vita ogni giorno per colpa di una slot machine.

Spero che la gente riesca a evitare la tentazione di una scommessa e quindi evitare di entrare nel giro del gioco d'azzardo, senza avere la possibilità di uscirne.

Emanuele 3B

Gita all'osservatorio di Monte Porzio Catone

Salve a tutti! In quest'articolo vorrei parlare di un'attività cui hanno partecipato varie classi della nostra scuola in questi giorni, la gita all'Osservatorio di Monte Porzio Catone. Monte Porzio Catone si trova nei pressi di Frascati, ed è a circa un'ora di macchina da Roma. La mia classe, la 3B, è andata l'11 marzo assieme alla 3G.

L'Osservatorio è di proprietà dell'INAF (Istituto Nazionale di Astrofisica), ed è stato aperto nel 1938. Noi abbiamo visitato un museo di quattro sale e visto attraverso un telescopio ad infrarossi il Sole; può sembrare poco, ma la preparazione delle guide ci ha fatto stare sul posto tutta la giornata e mi ha interessato moltissimo! Abbiamo iniziato con il telescopio. Siccome vedere il Sole ad occhio nudo può danneggiare la vista, e vederlo con un telescopio comune è ancora più dannoso, questo telescopio ha dei filtri particolari per permetterci la visione della nostra stella. I filtri hanno modificato i colori: infatti, abbiamo visto una sfera bianca (il Sole), circondata da un piano nero (il cielo). Inoltre, sulla superficie solare è stato possibile osservare alcune macchie solari, zone relativamente più fredde della nostra stella: mentre il resto della superficie supera i 5000°, le macchie solari hanno una temperatura di circa 2000°.

Dopo quest'osservazione, siamo passati al museo. La prima sala di esso riguarda il Sistema Solare. Vi sono brevi ma interessanti schede su ogni pianeta, sul Sole e su Plutone, e molti giochi, come un indicatore della nostra età nei vari pianeti a noi vicini ed una bilancia per conoscere il nostro peso nel resto del Sistema Solare. La seconda sala è dedicata alle stelle. Abbiamo qui appreso quanto crede la Scienza circa la formazione delle stelle. Essa afferma che quando una nebulosa, nello spazio, accumula troppi atomi di idrogeno, avvia un processo

che porta alla formazione di una stella, e, molto frequentemente, anche di pianeti. L'idrogeno si ottiene dalla fine di altre stelle, che poi esplodono, rilasciando nello spazio gli atomi sopraccitati. Le stelle emettono luce a causa di alcune reazioni nucleari che avvengono costantemente nel loro interno; quando il carburante si esaurisce, esse esplodono. La vita di una stella dipende solitamente dalla loro grandezza: più piccole sono, più solitamente vivono. Se tutto va bene, il nostro Sole durerà altri 5 miliardi di anni. La sala successiva consiste in una sorta di mappa delle stelle del nostro Universo; vi era un gioco annesso, ma non abbiamo capito molto bene il funzionamento, e non è stata una parte della mostra particolarmente istruttiva. Dopo, abbiamo visto un video sulle ipotesi degli scienziati su quanto sia avvenuto negli istanti successivi alla nascita dell'Universo: infatti, si può ipotizzare solo sui primissimi istanti (neanche sul primo secondo) di vita del cosmo. È in questi istanti che gli atomi di idrogeno hanno iniziato a girare ed ad unirsi nell'universo in formazione; in seguito hanno formato le stelle. Nell'ultima, c'è un breve video che mostra i temi principali sin qui trattati.

La nostra guida era molto preparata, e gli argomenti da lui trattati erano molto interessanti. Questa gita è stato un modo

bellissimo per trascorrere la giornata e incuriosirsi, e mi è dispiaciuto uscire dal museo, dato che vi erano alcune piccole parti che abbiamo dovuto saltare. Io adoro questa parte della Scienza; purtroppo, a buona parte dei miei compagni non è piaciuto. In ogni caso, consiglio a chi non lo conosce di visitare l'Osservatorio di Monte Porzio Catone. Al prossimo articolo,

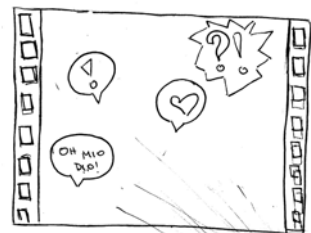
Ludovico 3B



Due film:

La scuola più bella del mondo e Il ricco, il povero e il maggiordomo

Oggi vi parleremo di due film che ci sono piaciuti molto e che vi consigliamo di vedere anche se ormai in DVD. Uno è "La scuola più bella del mondo". Il preside di una scuola del nord Italia vuole vincere il premio per la scuola migliore del mondo e decide quindi di fare uno scambio interculturale con una scuola del Ghana, dando l'incarico al bidello d'inviare l'invito. Il correttore automatico del computer, però aggiunge una "R" al nome di quella scuola. Il bidello non essendosi accorto dell'aggiunta lo manda comunque e l'invito arriva a una scuola di Napoli. Una volta arrivata la classe della scuola di Napoli vede uno striscione su cui c'è scritto "Benvenuta Africa" e pensano che gli altri siano razzisti. Quindi la scuola di Napoli



inizia a scatenare un cataclisma vero e proprio. Questo film ci è piaciuto tantissimo perché è molto divertente: secondo noi è un film da vedere.

"Il ricco, il povero e il maggiordomo" è un film interpretato da Aldo Giovanni e Giacomo. Questa storia narra di tre amici che si conoscono per caso perché un giorno il ricco e il maggiordomo (Giacomo il ricco e Giovanni il maggiordomo) investono una persona povera (Aldo) e da quel momento diventano inseparabili e le loro vite cambieranno completamente. Questo film ci è piaciuto perché di solito il ricco non è amico del povero, e invece questa amicizia cambia le loro vite.

Marta C e Manuela 2B

Fascismo

Il fascismo. Se apriamo il dizionario di lingua italiana e cerchiamo il termine "fascismo" potremmo leggere ciò che segue:

Fascismo: n.m. movimento politico italiano fondato nel 1919 da B. Mussolini; trasformatosi in regime, fu al potere dal 1922 al 1943.

Niente di più e niente di meno. Ma andiamo ad analizzare correttamente cosa è stato riportato. Movimento politico italiano, quindi un partito. Bene, se fosse rimasta qui la descrizione sul dizionario non mi sarei posta il problema di scrivere questo articolo. Perché un partito (a detta del dizionario) è un'associazione di cittadini che ha lo scopo di svolgere una comune attività politica. Quindi non ci sarebbe stato problema. Tu hai un ideale, io ne ho un altro e andiamo avanti per la nostra strada. Ma qui la questione si complica. "Trasformatosi in regime." E andiamo a vedere cosa significa regime. Grazie al nostro amico dizionario riusciamo a trovare la definizione corretta. Regime: sistema politico, forma di governo. Qui facciamo un bel passo avanti. Da partito diventa una "forma di governo". Quindi da partito passa al potere. Ma io posso avere sempre i miei ideali, giusto? No. Un bello e grosso no. E perché? Andiamo su internet per approfondire i nostri dubbi. "Il fascismo si caratterizza come un movimento di carattere nazionalista, autoritario e totalitario, ma è interpretato come un movimento allo stesso tempo rivoluzionario e reazionario. È considerato anticapitalista e populista sul piano ideologico, e sul piano sociale tende a preservare la proprietà privata e la divisione della società in classi." Perfetto, come sempre internet dà una visione più grande eppure più ingarbugliata, intrigata e complessa. Ma andiamo ad analizzare ogni fattore. Nazionalista, cos'è effettivamente il nazionalismo? Beh, è l'insieme di idee, dottrine e movimenti che sostengono l'importanza del concetto di Nazione. Quindi si potrebbe dedurre una persona, idea e partito patriottico. In fondo che c'è di male ad avere un amore per la Madre Patria? Ma andiamo

avanti. Autoritario è una persona, gruppo, partito che esercita con fermezza e severità la propria autorità. Quindi essendo un governo, richiede una grande severità nell'applicare le leggi da loro imposte. Potrebbe essere un giusto principio applicare con severità e autorità le proprie leggi. Ma se non fossero giuste? Passiamo oltre. Totalitario, ed è qui che vi voglio. Il regime totalitario è caratterizzato soprattutto dal tentativo di controllare capillarmente la società in tutti gli ambiti di vita,


imponendo l'assimilazione di un'ideologia: il partito unico che controlla lo Stato non si limita a imporre delle direttive, ma vuole mutare radicalmente il modo di pensare e di vivere della società stessa. Quindi in parole povere è un governo che ha un pensiero, partito e persone che hanno gli stessi ideali del governo stesso, per forza. Se uno ci pensa razionalmente la democrazia è stata buttata nel cestino, sostituita con una dittatura autoritaria ed estremamente nazionalista. A questo si deve aggiungere il loro divieto di libertà di stampa. La libertà di parola è abolita. Ci ritroviamo tra le mani un regime. Non il migliore dei casi, eh. Ma finiamo di analizzare il concetto. Rivoluzionario e reazionario. Insieme sembrano quasi un ossimoro, eppure in questo caso calzano a pennello. Viene chiamato rivoluzionario perché era considerato, dai fascisti, un movimento d'avanguardia proiettato nel futuro eppure reazionario, quindi un'opposizione a forme di innovazione ed a sostegno del ritorno delle autorità, valori ed istituzioni del passato. I due concetti insieme sembrano quasi un insulto alla logica umana, eppure rappresentano i loro ideali, un'accozzaglia di contraddizioni. Ma questa non è l'unica contraddizione: erano anticapitalisti (oppositori del capitalismo) e populistici (favorevoli al popolo) eppure consideravano giusto che una classe sociale in termini di ricchezza dominasse su una massa di persone. Credeva nel popolo, eppure lo trovava inferiore. Molto contraddittori. E con questo abbiamo finito la "spiegazione" del fascismo. Qualcuno di voi vorrebbe poter leggere le mie opinioni, ma io non voglio esprimerle. Voglio che siate voi stessi a capire, con un aiuto, con un chiarimento. Ma niente di più. Adesso vi lascio a ragionare e comprendere da soli. E mi raccomando: **Hasta La Victoria, Siempre.**


Benedetta IIIB




POSTA DEL CUORE

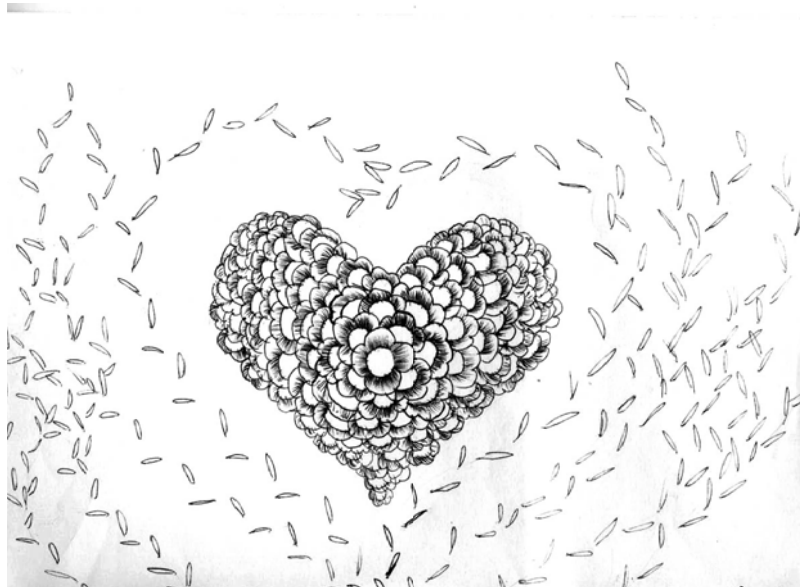
odio Lola (TV)
 forza le chitarre
 W Minecraft, W Herobrine, e spada di diamante
 I love Ariana Grande
 Anto è una Babbana!!
 shh babbana, zitta... te se ama <3 BY sofy
 Forza Lazio!
 amaca
 viva gli One Direction
 ti amo Ed Sheeran 1E
 V+C=<3
 Comprate i biglietti per i concerti delle Cimorelli (Inghilterra, Spagna, Germania)
 Ti amo Antonia Soccorsi
 Viva le mie migliori amiche Y-A
 Ti voglio un mondo di bene Giulia <3
 Voglio l'estate!!! Il freddo se ne deve andare a casa
 Ti voglio bene Soky!
 Amo solo e solamente i Panda <3 s.
 Ti voglio bene Lalla!
 Ti voglio bene Laura.T.S.<3.
 Ti amo di bene Chiara Palomo ti amo by Serafino
 Ti amo A. da A <3
 Ti voglio bene Lucia!
 Amo i biscotti
 Ti voglio bene Sofy ma perché non mi fili by T.G.W
 S.v+N.a= B.F.F.
 Ciao Davide Gennari 1B.
 Ci manca prof. Brancaccio
 T.V.B 2B
 Bentornato PELLEGRINO da 2A
 Amo Elettra da Andrea
 I love Beatles
 Emis one love one life
 P.S viva the Best ZOO
 TI AMO ELI 3F da uno di 3D
 Troppe finte fan nella 5sos family
 Tutti amano Frappa perché è bella e simpatica

tica
 Ciao mi manca Eliane <3
 Ciao mi piaci come ti chiami?
 Directioners for life
 Voglio tornare a Livigno!!
 Ti amo Tommaso da Simona-Tiana
 6 la persona migliore del mondo P.
 Ti voglio bene Guppi BBF x sempre
 Crookidsss <3
 Dianetta mia!! ti adoro, ce la faremo con il nostro progetto <3
 W i Pantellas
 Auguri Nicco +14 GB
 Carlotta e Cosimo parcheggiano sotto un pino e si guardano
 I love you Irene non so rimanere senza di te
 Voglio bene alla mia EliEI <3 Sempre noi- la tua Sofy-Soff 
 Voglio bene al mio Puffoo <3
 Cosa rispondi?
 19 Marzo, Insurgent!
 I Puffi ci invadono... Help!
 I love SanPaolo Ostiense Basket
 Ti amo Massimo 2D
 Ti odio Vlad... Splat!
 Ti amo Ed Sheeran evviva i gay
 Viva Marta
 La camera dei segreti è stata aperta temete nemici dell' erede
 Gaia e Marco: True Love 21/03/2015! London! Vedrò le Cimorelli
 Ti amo Cloe
 Ti voglio bene Flaffi Styles sposami <3
 I <3 Enrico
 Ti voglio bene Leo Giacomo 2A
 In 2B I Puffi attaccano... lo sono dormigliona!! Zzz
 W le ragazze della 2A by Carlotta
 Ale ti odio. Enrica
 I<3 Divergent
 Vi voglio bene Eli-Anna by Cate

Forza Roma
 La 2B è la meglio
 Amo Matthew Espinosa
 Il fatto che vi piaccia Thinking Out Loud non vi rende fan di Ed. Siete ridicole smettetela di pensare di essere cool
 Le ragazze della 2B sono le più belle
 Tutti a casa Alee!
 A panda piace la 1E
 Manuela Martorelli Ti amo
 Danno un bacino
 Non ti sopporto più G.L by Diego
 Viva la 1E e tutti gli strumenti musicali !!
 Dire che Harry Styles è etero non vi farà sposare con lui.
 Ti amo Toky<3
 Ariana Grande fa schifo
 Magno e bevo e tifo roma
 W Cesena
 NBA
 Frappa e il canguro
 Amo S.P della 1F
 Mi piace Elettra by Gabriel 2E
 Malena Balena :) W 5SoS sister
 Viva le mucche 1A
 T.V.U.M.D.B Francesca, Maria Letizia, Teresa, Elisa siete fantastiche!
 I love agnese 1E
 Lucia mi manchi 
 Sica vieni con noi!
 Da matt e Simo
 Io sono un Puro San-gue e Sofy è una babbana
 A rogo i 5sos
 W 3F siamo fantastici
 Viva Cloé s Requirm
 Arriverà, sul silenzio della pioggia su una base un po' vi stretta con ancora il mal di testa Continua... Giulia e Gaia
 Le nostre vite finiscono quando restiamo in silenzio davanti alle cose importanti
 By cuore
 Se sei triste non devi sorridere per forza, ma se sei felice non lasciare mai che qualcuno ti impedisca di sorridere
 Only god can judge me
 tupac shakur -Davide 2E
 Dobby cuce calzini

Ti amiamo Anderson by Anti e Yama
 Marti-na+Ginny+Alice+Sofia= amiche per sempre
 Il più carino della classe è Alessandro
 Larry è più reale di voi
 La prima è la sinfonia dei cuori Carlo Valsecchi 1E
 I love banana messicana by stadio Flaminio
 Emis Killa
 Forza Roma 
 W Braccialetti Rossi
 Er mejo 2A siete fantastici grazie
 Le vere pazze siamo noi: Aley
 TI amo E
 Viva i colli
 Fido a cuccia
 Ti amo Jacopo
 L'unica speranza di una vita troppo vuota
 I love Andres da Alice
 T.V.B Pierfranceschi
 Ti amo Davide 3H
 I love marty
 T.V.B Carlotta
 Enrica ti amo, spero che tu possa perdonarmi e che torniamo insieme. Dal più bello della classe
 Il più carino della 1D è Federico
 Io amo Enrica
 Carlos ti amo by Giulia 3H
 J,s,r,l,f... I love u
 Ti voglio bene Maria sei la mia m.a.p.s
 Watanka!!!
 Vacca ama Boian
 Ti amo Vale
 Seguite su insta there-doggs
 Ti amo Giulia Butea by Edo
 Cacca roca
 Ti amo Bojan
 Elena <3
 Zio Pastuso e Orsetto
 Marmellata Dipendente
 Ciao Zatti sei morto
 Ave Puffi
 Ti amo Libro
 Amo Alice Saccares By G.
 #WedemandCimorelli a Roma
 Voglio gli 1D in Italia
 Ti amo Andrea

I puffi hanno l'ebola aiuto aiutateci
 I love Harry Potter
 Grazie, il più carino della classe sono io
 Ti voglio bene Laura!
 Ti amo Lola da Rocco
 Ti amo Gabry
 W la Rinzivillo 2D
 Ti voglio Bene Fede
 Ti amo Martino da Gaia
 Ti amo Francesco Sano
 Ti voglio bene Alice 2C
 Elettra sei la mia vita
 Ti amo Muccia da Flavia
 Viva Pixel Gun 3D
 La Rinzivillo dà troppi compiti
 I love you but Nutella is better
 Miriam canta
 Ti ho amato così tanto fino a distruggerti
 Sheldon Cooper1
 Ciao Eufrasia by
 il tuo nemico
 preferito <3
 Ti voglio bene
 Daddo 2E by
 Alessia 2H
 Ti amo Zayn by
 Alessia 2H
 Ti amo Mattia
 Daje Rocco ri-
 mani all'isola
 Depay è il mi-
 gliore!
 Ti voglio male
 giulio ;P anche
 da Vitty
 Forza Juve
 SWASHH!!!
 Greta è il mio
 tesoro MBG
 Ti amo Rocco
 Nella vita o sei ricco o sei rocco
 Sei la mia migliore amica: ti voglio bene Ginny
 Ti amo Clelia, da Ashara
 Buccino my love
 Ti voglio bene Sofy
 I love B
 We love cacca rosa
 W i panda
 Davide 2E sei carino
 Alberico, Greta, Crookids, Sofia Viscardi VI AMO Albe 28
 marzo a Roma!
 Grigio d'alta tensione del nord America
 Amo la mia classe e adoro le mie migliori amiche: Elisa,
 Francesca e yuliet. Siete speciali. Non dimenticherò mai
 quel pigiamaparty
 Non sono forte, non lo sono mai stata, ma quando mi ab-
 bracci sento che niente può fermarmi
 Dream your Dreams with eyes closed but live your Dreams
 whit eyes open
 Ti voglio bene Yama By tommy
 Anche io by Yama



L'amore

Che cose è per voi l'amore?

...per noi l'amore è una forma di amnesia che colpi-
 sce una persona e le fa dimenticare che nel mondo
 ci sono altri 7 miliardi di individui.

Ora noi siamo adolescenti e crediamo nell'amore,
 vogliamo amare e stare bene con il proprio lui o la
 propria lei, oppure siamo follemente innamorati e
 questo certe volte ci fa soffrire. Ma gli ingredienti
 dell'amore in fondo sono la paura e la serenità.

L'amore appare come un'ombra che ben presto si
 trasformerà in persona.

L'amore è fatica, lavoro, concentrazione per qual-
 cosa che forse non si avrà mai. L'amore prende la

mente, ti tortura, ti fa piange-
 re, urlare, arrendere.

L'amore guarda e agisce,
 martella, cattura immagini
 inesistenti. L'amore uccide,
 eppure ti fa vivere i giorni
 migliori di sempre, dove
 un'attenzione sembra un suc-
 cesso, uno sguardo la felicità
 intera e una dedica la fine del
 mondo.

Però esistono tantissime for-
 me d'amore: una di queste è
 l'amicizia.

Uno dei sentimenti più belli e
 più rari che esistono. Si usa
 dire: chi trova un amico trova
 un tesoro. Condividiamo in

pieno questa espressione, perché non è affatto faci-
 le trovare un vero amico. È normale che gli amici
 debbano aiutarsi nei momenti brutti e infatti si cer-
 ca un appoggio per superare situazioni difficili; ami-
 cizia però, è anche gioire insieme.

Non c'è infatti gioia più grande di quella condivisa
 con gli amici.

Ogni momento trascorso con loro resterà per sem-
 pre nel cuore, non lo dimenticherai mai. Il vero ami-
 co è sempre disponibile, non è mai fuori tempo,
 non è mai noioso o pesante. L'amico è colui che ti
 dice sempre la verità, che corregge i tuoi difetti, ma
 nello stesso tempo apprezza i tuoi pregi. Gli amici
 sono lacrime condivise e sorrisi a crepapelle.

Abbiamo capito che l'amore è una cosa bellissima
 che ti viene dal cuore e che tutti prima o poi lo pro-
 veranno.

Yama & Antonia So 2B

The Imitation Game

È uscito da poco nelle sale italiane, ha riscosso numerosi apprezzamenti da parte di tutto il mondo. Speriamo di vederlo premiato agli oscar che si terranno il ventidue febbraio, una domenica, a Los Angeles. È stato nominato a ben otto nomination, comprendendo Miglior Attore Protagonista (Benedict Cumberbatch), Migliore Attrice Non Protagonista (Keira Knightley), Miglior Regia e Miglior Sceneggiatura Non Originale. Un bel bottino di premi, eh? Ha conquistato il cuore di tantissime persone, che lo definiscono uno dei migliori film che hanno visto negli ultimi anni. La critica a sua volta è stata molto favorevole, sia sull'interpretazione di Cumberbatch che della Knightley. Ma di cosa tratta questo film? Beh, dal nome si potrebbe pensare uno di quei polpettoni americani dove, se non si mettono botte, sangue e amore non sono contenti. Beh, per vostra fortuna non è uno di questi, bensì un film storico. Ok, ok, ok, ma continuate a leggere. Non lasciatevi influenzare dalla parola "storico". Molti di voi probabilmente non conosceranno questa persona: Alan Turing. Ora vi starete chiedendo perché salti di pala in frasca. Beh, questo film è la storia del signore citato qua sopra. Che dire di questo signore oltre che grazie a lui si sono sconfitti i tedeschi nella seconda guerra

mondiale? Oh, non immaginatevi un soldato con i fucili in mano. È stato un importante crittografo. I tedeschi nella seconda guerra mondiale, per mandarsi indicazioni e per decidere dove e come sferrare l'attacco, utilizzavano i telegrammi, utilizzando un codice segreto. Questo codice veniva letto solo da una macchina particolare chiamata Enigma. Il problema è che aveva più di 196 milioni di milioni di milioni di milioni di milioni di impostazioni. In poche parole 196 più diciotto zeri. Ogni giorno si cambiava modalità, così da rendere impossibile la risoluzione dell'ordine. Per ben due anni, Turing non riuscì a risolvere niente, nemmeno grazie all'aiuto di uno speciale team di esperti crittografi e linguisti. Però in questi due anni riuscì a creare una macchina, che riusciva a capire la modalità della macchina e il codice nazista. Grazie alla sua macchina si salvarono più di 15 milioni di persone e la guerra durò due anni di meno. In Inghilterra negli anni cinquanta i gay si arrestavano, mandandoli in prigione per anni o castrandoli chimicamente, per questo i gay vivevano in segreto, sapendo di essere perseguibili nei termini della legge. Ma questo cosa c'entra con Turing? Beh, lui era gay. La polizia lo scoprì nei primi anni cinquanta. Lui scelse la castrazione attraverso farmaci chimici. Questa

tortura durò per più di un anno quando lui decise di togliersi la vita per metter fine alle sue sofferenze. Ma perché non si è mai sentito il nome di Turing se è grazie a lui che gli alleati hanno vinto la seconda guerra mondiale? Perché i militari decisero di distruggere ogni prova dell'esistenza di questa macchina che riusciva a capire le impostazioni. Non fecero trapelare questa notizia per un bel po' finché non venne riconosciuto pubblico l'aiuto di Turing. Ma perché? Gli inglesi avevano paura di una terza guerra mondiale. Avrebbero mantenuto la segretezza di questa macchina così da sapere il codice tedesco in una futura guerra. La regina Elisabetta solo nel 2013 ha posto scuse formali all'ormai morto Turing. Oltre 49.000 omosessuali sono stati castrati chimicamente o mandati in galera. Un terzo di queste persone sono ancora vive, ed è per questo che Benedict Cumberbatch e il regista di questo film, hanno deciso di fare una petizione per far dare scuse formali da parte della regina e dallo Stato britannico, così come hanno fatto a Turing. E io come posso lasciarvi adesso? Vi posso solo augurare buona visione!

Benedetta IIIB



LA RASSEGNA STAMPA

La domanda sorge spontanea: cos'è la rassegna stampa? La rassegna stampa è semplicemente una selezione di articoli di giornale. Questa selezione non deve per forza avvenire all'interno di un giornale solo, ma è una selezione di diversi giornali, anche di partiti diversi. Una rassegna stampa fatta a dovere ha articoli provenienti da giornali di destra, di sinistra ma anche del centro. È come nel libro di antologia, che ci sono diversi racconti per ogni tipologia letteraria, con l'unica differenza che sono notizie successe davvero.

Esistono tipi e tipi di rassegna stampa: ci sta la rassegna stampa nazionale e quella internazionale. Quella nazionale comprende le notizie provenienti dai giornali di tutta Italia (ovviamente quelli importanti), mentre quelle internazionali prendono notizie da giornali di tutto il mondo. Conosco un giornale che è una spe-

cie di rassegna stampa, si chiama "Internazionale", che pubblica articoli francesi, inglesi, spagnoli, israeliani, argentini... Ci sono articoli da giornali di tutto il mondo, ma la "nazionalità" degli articoli dipende molto anche da quali temi si trattano.

Una rassegna stampa può essere anche radiofonica. Per esempio la mattina mio padre mi obbliga a sentire una rassegna stampa radiofonica, diretta da Massimo Bordin, che oltre a leggere le notizie le commenta.

Non esistono giornali fatti a rassegna stampa, oltre ad "Internazionale". Un posto dove trovarla è per esempio un sito che si chiama VoxEurop.eu, dove ci sono divise per argomenti tutte le notizie più importanti europee, con tanto di vignette.

Secondo me la rassegna stampa è importante, perché oltre a informarti di

quello che succede nel tuo paese o nel mondo, ti porta a leggere giornali che non avresti mai pensato di leggere e comprare perché sono contro il tuo partito politico o perché hai sempre pensato fosse un giornale da poco, che non valeva nemmeno la pena di comprare, ma anche perché puoi leggere gli articoli importanti senza comprarti venticinque giornali diversi.

Diana 3b



Vignette... e morte

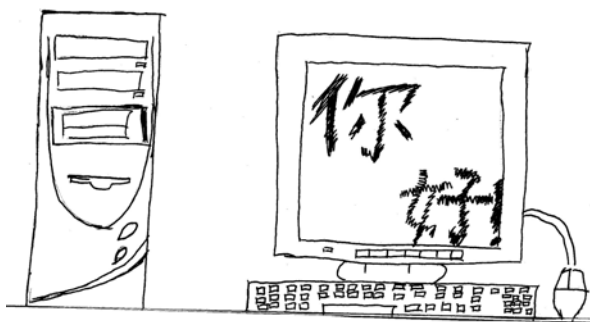
Penso che abbiate sentito, penso, che da qualche settimana l'Isis sta diventando una minaccia globale.

L'Isis, per chi non lo sapesse, è un gruppo terroristico che qualche mese fa ha fatto un attentato alla sede satirica del giornale Charlie Hebdo, perché i disegnatori hanno stampato una vignetta in cui prendevano in giro Maometto. Ora, a me pare che la colpa sia l'80% dei terroristi e il 20% dei vignettisti, perché quelli dell'Isis hanno ucciso gente innocente, e i vignettisti hanno fomentato la "furia" dell'Isis.

Secondo me, e penso di parlare anche a nome di tutti, disegnare vignette satiriche è una forma d'opinione, è libertà in un certo senso.

Quindi quando vorrete, se vorrete, fare i disegnatori satirici e vorrete disegnare una vignetta che ridicolizza una cosa o una persona state tranquilli, ma basta che quando lo farete non ci sia l'Isis ad ascoltare!

Jacopo ed Enrico 1B.



Un danno enorme

Vi ricordate la partita di Europa League disputata fra Roma e Feyenoord? E, se vi ricordate questa partita, di sicuro vi ricordate della Barcaccia, la bellissima fontana disegnata da Bernini nel 1629. Secondo me, molte persone non la conoscevano, prima che gli hooligans "Feyenoordesesi" la sfregiassero. Un danno ENORME, visto che, anche se sarà ristrutturata non sarà mai come prima. La cosa più vergognosa è che lo stato olandese ha detto che non ci pagherà non solo i danni ma nemmeno il costo della ristrutturazione.

I danni, secondo me, non devono essere pagati dai danneggiatori, o meglio, dai vandali, ma dallo stato olandese in persona.

Tommaso 1B

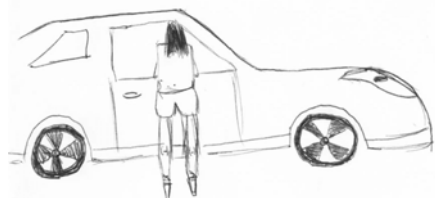
ANNI '90

Salve ragazzi! Oggi sono qui per parlarvi degli anni '90, un periodo molto recente della storia dell'umanità, importante passo per l'industrializzazione, l'infanzia dei nostri fratelli e sorelle, quando si passava più tempo all'aria aperta e computer e telefoni erano una novità. Sono anni interessanti poiché vi sono stati avvenimenti importanti, come la morte di Giovanni Falcone. Sono davvero molti, ma noi ci concentreremo di più sulla parte non-storica, ci butteremo nel passato e proveremo ad immaginare gli anni poco prima che noi nascessimo. Molti oggetti che in quel periodo erano di uso quotidiano oggi non esistono più, o perlomeno non vengono usati e vengono racimolati da collezionisti appassionati di tecnologia 'vecchia'. Iniziamo con l'oggetto simbolo degli anni '90, la compagnia di molti ragazzi: il gameboy. Era una console semplice ma per i tempi di allora era qualcosa di unico e di divertentissimo. Ora sono gli smartphone che stanno sempre tra le nostre mani, non più i gameboy! Anche se non si usano più rimarranno nei ricordi dei nostri fratelli (anche nei nostri, forse). Un altro elemento fondamentale era MSN Messenger. Costituisce gli anni più 'scuri' dell'adolescenza dei ragazzi anni 90, dato il linguaggio abbreviato. Dopo 15 anni di onorata carriera, però, chiuderà, dato che è stato rimpiazzato da Skype. Mia sorella mi ha raccontato di come tornava da scuola e scriveva cose assurde in chat con gli amici. Quanti ricordi!

Un altro tassello degli anni 90 sono i rullini per le foto, quando ancora non esistevano le fotocamere digitali. Se rovistate tra i ricordi di famiglia probabilmente ne troverete a tonnellate di questa roba. Personalmente, l'elemento che più mi piace degli anni 90 sono i film affittati. Ricordo vagamente che nei primi anni del 2000 c'erano ancora, e volentieri a volte li affittavamo. Di solito le videoteche erano silenziose, sceglievi la cassetta e ti mettevi comodamente sul divano magari mangiando i popcorn.

In Italia, possiamo ricordare le lire, grande rimpianto di molte persone. Di cono che era più facile vivere con quella valuta, ma chissà. Non potevo evitare di non citare il leggendario tamagotchi. Quando moriva era una tragedia... Che dire, questi oggetti resteranno nella memoria di tutti, anche quelli nati un po' più tardi come noi, i primi gioielli della tecnologia che a noi oggi sembrano primitivi.

Rumi ana, 3B



Il paiolo ribollente
 Giornalino della Scuola Media
 Statale Sperimentale "Giuseppe
 Mazzini"
 e dell'I.C. "Via delle Carine"

Via delle Carine, 2-00184 Roma
 Tel. 064743873-fax 0647886868
 E-mail: rmic8D6009@istruzione.it

Redazione:
 Gli alunni della 3B e della 2 B

Coordinatore:
 Prof. Enrico Castelli

Siamo su internet!
<http://istitutoviadellecarine.gov.it>



Mia Madre

Allora, quando il prof. mi ha dato questo articolo io ero tipo "...?" cosa avrei dovuto pensare!?!?

Mia madre... poi sentendo le altre scelte che mi venivano proposte e contando che il computer non mi effettuava l'accesso a google e quindi non potendo accedere neanche a repubblica.it dove avrei potuto scegliere tra una miriade di articoli (subliminali per farvi scrivere a repubblica.it) mi sono detto: tanto vale farlo su mia madre, tanto chi la conosce meglio di me? E' un articolo da perfetto italiano medio mammo-ne; buttiamoci!

Allora, mia madre è alta all'incirca un metro e 70, capelli neri mossi, occhi marroni con sfumature rossicce(come me, a parte i capelli). È simpatica, fa la regista ed è grazie a lei che ho appreso una non indifferente passione per il cinema, i film, e le serie, prevalentemente americane. La prima volta che mi ha portato al cinema avevo 2 anni e mi ha portato a vedere Nemo. Ok, da allora ho una specie di trauma per i barracuda, dalla scena iniziale, ma per il resto credo che mi sia piaciuto molto dato che poi per tipo 5 anni è stato il mio film preferito. Mia madre mi ha istigato anche la passione per la lettura che coltivo da quando avevo 6 anni. Pensate che in seconda elementare ho letto un intero libro di Italo Calvino, " Il visconte dimezzato". Quella è stata davvero una buona cosa per me, dato che adesso (specie alle interrogazioni) riesco ad esprimermi con un lessico a dire il vero abbastanza forbito.

Un' altra passione passatami da mia madre è quella del viaggiare ma non solo: del voler vivere in un altro paese, appena sarà finito il liceo, dato che mia madre si vanta spesso di aver vissuto 12 anni o quanti erano a Londra e di che esperienza magnifica sia stata. Con lei ho compiuto un sacco di viaggi stupendi (alcuni anche con mio padre, ma lui viaggia meno nonostante non sia un casalingo); sono stato con lei in 4 continenti, mi manca l'Oceania. Il viaggio più bello è stato forse quello in Messico o quello in India o forse quello in Marocco? Boh? Un'ultima passione (quante volte ho detto questa parola oggi?!) che mia madre mi ha trasmesso è quella della cucina. Io AMO mangiare nonostante non sia grasso, lei cucina benissimo e io amo cucinare quanto lei! Mi ha insegnato lei a fare la pasta, ma non tipo acqua che bolle ecc. proprio farina uova ecc. e vengono meglio delle tagliatelle del supermarket. Inoltre sa cucinare la salvia frita che è paradisiaca e l'agnello che fa è buonissimissimo. Spero di avervi fatto venire fame. Per il resto (so che è molto scontato e banale, quasi mammo-ne) voglio molto bene a mia madre e penso che sia riuscita a tirarmi su al meglio (delle possibilità a lei concesse) e penso anche di aver preso molto da lei (e lei da mio nonno, ma questa la capiscono il prof. Castelli e pochi altri). Quindi penso che l' articolo si concluda qui, dato che è l'ultima ora e mamma ha promesso che mi faceva la salvia frita (che adoro)!

Luca T. IIIB